



CO-PRODUCTION

D'AUTRES FAMILLES QUE LA MIENNE

Un spectacle
de la compagnie
HIPPOLYTE A MAL AU CŒUR

écrit par
Estelle Savasta
en collaboration avec les
acteurs et actrices

mis en scène par
Estelle Savasta
artiste associée au
CDN de Normandie-Rouen

CRÉATION PREMIÈRES !

Mercredi 6 NOVEMBRE | 19h

Jeudi 7 NOVEMBRE | 20h

Vendredi 8 NOVEMBRE | 20h

Samedi 9 NOVEMBRE | 18h

THÉÂTRE DE LA FOUDRE

Tarif plein 15 €

Tarif réduit de 1 à 10 €

Tout public

à partir de 15 ans

Durée 1h45

Rencontre avec l'équipe artistique
à l'issue de la représentation du Jeudi 7 NOVEMBRE à 20h.

Alors que j'étais en quête d'histoires autour de la famille lorsqu'elle se réinvente ou se reconstruit, on m'a raconté une histoire qui m'a bouleversée par sa puissance et sa simplicité. C'est une histoire de couple, d'amour et de reconstruction après le désastre. Je suis allée rencontrer ce couple, je les ai longuement interviewés.

Puis, avec cette histoire dans ma besace, je suis allée rencontrer des familles d'accueil, des éducateurs, des enfants placés, des hommes et des femmes de l'invisible qui tentent de faire en sorte que ça tienne debout. Et n'y parviennent pas à tous les coups.

D'autres familles que la mienne est une fiction tricotée avec toutes ces réalités. Une fiction au centre de laquelle se trouve la joie, comme un os à ne pas lâcher, une carcasse qui nous constituerait.

Estelle Savasta

Hippolyte a mal au cœur

Cette compagnie créée en 2005 par la metteuse en scène Estelle Savasta rassemble des artistes inspirant-es pour chercher ensemble à quelle histoire jouer, pour mieux comprendre ce qu'individuellement et collectivement nous traversons.

Au départ de chaque création de la compagnie, il y a une interrogation. « Comment devient-on un monstre ? Comment devient-on une fille ? Qu'est-ce qui nous lie les uns aux autres ? Qu'est-ce qui fait famille ? » sont, entre autres, les questions qui ont été posées au centre du plateau.

AUTOUR DU SPECTACLE

* **RENCONTRE** avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi 7 novembre à 20h.

* **ATELIER TIGRE** pendant que les parents sont au spectacle, les enfants participent à un atelier de pratique artistique pour découper, modeler, peindre, coudre et regarder...

Vendredi 8 novembre à 20h.

Durée 2h, 5 € par enfant.

Nombre de places limité.

Réservation auprès de cecile.lebert@cdn-normandierouen.fr

Distribution

Zoé Fauconnet dans le rôle de *Nora*
Matéo Thiollier-Serrano dans le rôle de *Nino*
Clémence Boissé dans le rôle de *Ariane*
Olivier Constant dans le rôle de *Jacques (éducateur), Mathieu (mari de l'assistante familiale), mari de Mona, prof de danse*
Valérie Puech dans le rôle de *Maud, Amélie, cheffe de service ASE, invitée de la deuxième famille d'accueil, professeure d'histoire*
Najda Bourgeois dans le rôle de *Mona (sœur de Nino), Léna (éducatrice en foyer), psy de l'ASE, deuxième assistante familiale, une élève du cours de danse, professeur d'arts plastiques, Julie l'écoutante*

Écriture Estella Savasta en collaboration avec les acteurs et les actrices
Mise en scène Estelle Savasta
Assistanat à la mise en scène Titiane Barthel
Musique Ruppert Pupkin
Paroles, musique et chant Ruppert Pupkin
Collaboration aux arrangements Christophe Rodomisto
Arrangements violoncelles Thomas Dodji Kpade
Batteries Salvador Merle et les chœurs du studio CHOKE
Mixage Christophe Rodomisto et Anouk Audart
Scénographie François Gauthier-Lafaye
Lumières Léa Maris
Costumes Cécilia Galli avec la collaboration d'Amélie Hagnerel
Vidéo Antoine Giampolo et Kristelle Paré
Régie générale et lumière Yann Lebras
Régie Son Anouk Audart
Réalisation du décor dans les Ateliers de construction du Théâtre de la Cité sous la direction de Michaël Labat
Direction de production et administration Laure Félix
Diffusion et communication Eugénie Vilaseca
Actions culturelles et logistique Fanny Spano

Production Cie Hippolyte a mal au cœur
Coproductions Centre Dramatique National de Normandie - Rouen,

NEST - CDN transfrontalier de Thionville - Grand Est, Théâtre de la Cité - CDN Toulouse Occitanie, La Comédie de Saint-Etienne CDN, Maison de la Culture de Bourges scène nationale, CCAM scène nationale de Vandœuvre-lès-Nancy, Théâtre des Quartiers d'Ivry CDN du Val-de-Marne, Théâtre + Cinéma Scène nationale Grand Narbonne / GIE FONDOC

Avec le soutien du Théâtre 71 scène nationale de Malakoff, des Tréteaux de France CDN, de la Région Île-de-France et de la SPEDIDAM.

La compagnie Hippolyte a mal au cœur est conventionnée par la DRAC Île-de-France - Ministère de la Culture

Remerciements Basile Gonzales, Djamila Lahoche, Amélie Bourse, Diodio Metro, Adélaïde Bon, Brandon Salgado, Valérie et Roland Decobert, Sébastien Bertrand, Marianne Joly, Sean Seago, Thierry et Véronique Herrant, Anastasia Daniele, Cécile Puech, Camille Trouvé et Brice Berthoud ainsi que toute l'équipe du CDN de Normandie - Rouen.

D'autres familles que la mienne est dédié à Angelo Savasta.

PROCHAINEMENT...

UNE MAISON DE POUPEE

Mardi **12 novembre 2024** | 20h

Espace Marc-Sangnier, Mont-Saint-Aignan

La metteuse en scène, comédienne et marionnettiste **Yngvild Aspeli** s'est plongée dans le chef-d'œuvre d'**Henrik Ibsen**, une pièce qui pose les bases du féminisme. Sur scène, des marionnettes grandeur nature, incarnent le parcours intérieur de Nora qui, dans un monde d'illusions, part en quête d'émancipation.



AVEC NOUES LE DÉLUGE

Festival éco-féministe

Samedi **16 novembre 2024**

Théâtre des deux rives & Chapelle St-Louis

Une journée complète de propositions artistiques, festives et réflexives pour créer un lieu à noues ! Une programmation imaginée par les compagnies normandes **1% Artistique, La Vie Grande, M42** et **Une Chambre à soi** sous le marrainage de **Pauline Bureau**. Programme en ligne.

WHITE DOG

Du **22 novembre au 4 décembre 2024**

Théâtre des deux rives, Rouen

Camille Trouvé et **Brice Berthoud** (Les Anges au Plafond) se sont inspirés de *White Dog*, œuvre autobiographique de Romain Gary où Batka, le chien adopté par l'auteur, paraît d'une incroyable monstruosité envers les personnes noires. Une plongée au cœur de l'Amérique des années 60, en proie à de violentes luttes raciales.



Théâtre des deux rives

Siège social du CDN
48 rue Louis Ricard
76000 Rouen



Théâtre de la Foudre

Rue François Mitterrand
76140 Petit-Quevilly



Espace Marc-Sangnier

Rue Nicolas Poussin
76130 Mont-Saint-Aignan



CDN de Normandie-Rouen

www.cdn-normandierouen.fr
Billetterie | 02 35 70 22 82