

EDITO

Festival Sages comme... Troisième !
Après Sauvages et Rebelles, cette année on est Sages comme quoi... ?
Derrière quel nom on va cacher notre grognement ?
Qu'est-ce qu'on entend au loin tout bas d'abord et qui grandit ? Qu'est-ce qui gronde, qu'est-ce qui tonne ?
Et qui parfois explose ? Qu'est-ce qui est en même temps lumineux et qui fait peur ?
Qui éclaire, qui zèbre, qui se cabre et qui déverse ?
Qui brille et qui crache ?
Qui rend tout le monde égal parce qu'il n'épargne personne ?
Qui, tout en tempêtant, éclaire l'avenir ?
La jeunesse. Et l'orage !

Voilà cette année nous serons Sages comme des Orages. Comme lors des deux premières éditions, nous allons partager nos premiers pas sur les planches, nos premières émotions d'artistes, nos peurs de ne pas être à la hauteur, nos succès retentissants et nos premiers saluts. Un temps fort qui met en lumière la création de demain. Un mois de la jeunesse par la jeunesse. Théâtre, danse, musique et arts mélangés. C'est notre festival et on vous invite ; l'accueil, la billetterie et une bonne partie de l'organisation, seront pilotés par nous : le Comité des Sages comme...*
Alors soyez prévenu-es, cette année particulièrement : ça va péter !

* Le Comité des Sages comme... est un comité d'une vingtaine de jeunes issu-es de groupes différents qui participent à la réflexion et à l'organisation du festival.

L'ESADHaR

Exposition

Pendant tout le festival

Vernissage & performance
Vendredi 31 MAI | 18h au Théâtre de la Foudre

Pendant tout le festival, les élèves de l'ESADHaR (École Supérieure d'Art et de Design Le Havre - Rouen) habillent les vitrines du Théâtre de la Foudre. Répondant à une "commande", ils et elles créent une œuvre collective à partir de plusieurs gestes artistiques individuels. Une occasion concrète pour ces élèves en étude d'art, de design graphique et de création littéraire d'innover à l'échelle d'un bâtiment. Venez découvrir leurs réalisations sérigraphiques et échanger avec celles et ceux qui ont œuvré sur ce projet.

Réalisations Ariane Davos, Lola-Rosetta Lesain, Xinyi Shen, André Briot, Félicie Dehors, Alicia Guignon, Elise Hamel et Teddy Letourneur

Première soirée théâtre avec 3 groupes !
La troupe des sauvages petit-es et grand-es,
et la Mission Locale d'Elbeuf.

Vendredi 31 MAI | 19h au Théâtre de la Foudre
Gratuit | Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

La troupe des sauvages
Groupe des 8-13 ans



Nos cabanes

On leur donne un plateau et cela devient une cabane. Cette année, nos 11 acteurs et actrices en herbe ont des confidences à vous faire, des mots doux à scander, une révolution à mener, et peut-être même quelques astuces d'organisation pour leur chambre. Mais surtout, la scène est entière et prête à les recevoir car nos petit-es sauvages ont décidé de vous inviter dans leur cabane...

Texte Nadège Cathelineau
Mise en scène Jeanne Gogny
Avec Garance Vigneux, Elli Rassat Carlsson, Myrtille Hautefort-Delanes, Violette Hautefort-Delanes, Charlize Grenet, Malick Diaby, Mia Mahoney, Aaliya Kadari, Yeza Boufalgha, Alkyoni Kerguillec et Younes-Abdelhak Stiti

La troupe des sauvages
Groupe des 14-18 ans

L'amour à la Kaaris

Voici le travail mené avec la troupe des sauvages tous les mercredis soir pendant deux heures. En plus de leurs ateliers de théâtre hebdomadaire, le groupe a été accompagné lors de stages thématiques par les artistes Sara Llorca, Charlotte Rousseau, Brice Berthoud et Martin Legros.

13 jeunes qui se sont penché-es sur la question complexe de l'amour. Une véritable introspection intime qui a nécessité un temps d'échange et d'écoute. Des questions ont été soulevées, des improvisations ont eu lieu... avant de laisser place à l'écriture et au jeu.

L'amour à la Kaaris est le résultat de ce travail, mené dans la joie et la tension. Une tension née d'une panique : que ferions-nous si nous n'avions plus Instagram pour exprimer nos sentiments ?

Mise en scène Aurélie Edeline et Manon Chaillou
Avec Mohamed Castor, Soumeiya Castor, Iba Mbaye, Maria Derbal, Katia Derbal, Alice Doudoux, Léonie Amstoutz, Hana Ouhssain, Lorena Viandier, Sasha Loisel-Ferreri, Martin Evrard, Abel Perrier et Majdoulin Mustafa

La Mission Locale d'Elbeuf

La parole partagée

Plusieurs jeunes se retrouvent dans un nouveau groupe de parole associatif de leur ville. Enfermé-es dans un mutisme après un traumatisme, envahi-es par la timidité ou juste curieux de rencontrer de nouvelles personnes, les jeunes se découvrent de séances en séances et se libèrent du poids des mots.

Mise en scène Manon Chaillou
Avec Myriam Gharbi, Quentin Bellot, Elodie Cozette, Hugo Lepage, Flora Codron, Matis Wiglusz, Josua Richer, Pauline Buisson, Elea Bremare, Fiona Slimani et Larissa Sopoeva



L'option Théâtre du Lycée Jeanne d'Arc

Les Mouettes

d'après l'œuvre d'Anton Tchekhov

Judi 6 JUIN | 20h au Théâtre de la Foudre
Tarifs : 2 à 3 € | reservationJDA76@gmail.com

"C'est une comédie avec trois rôles féminins, six rôles masculins, quelques événements, quatre actes, un paysage (vue sur le lac), beaucoup de discussions sur la littérature, peu d'action et des tonnes d'amour" disait Tchekhov à propos de sa pièce. Les élèves de l'option Théâtre du Lycée Jeanne d'Arc revisitent *La Mouette* en y intégrant musique, chant, danse et un peu de réécriture. Une œuvre riche d'une pluralité de personnages comme par exemple Nina, une jeune femme rêvant de devenir actrice ou encore Treplev, un dramaturge confronté à son propre échec. Entre conflits amoureux, relations familiales complexes et mise en abyme du théâtre, *La mouette* saura vous surprendre...

Mise en scène Sara Llorca **accompagnée de** Stéphanie Papis
Avec Esthée Joly, Valentin Allard, Diane David-Lefrançois, Juliette Grimoin-Onno, Clémence Djian, Lilou Naras, Léa Dulongchamp, Thelma Jaffrès, Louise Dumortier, Nina Gode, Agathe Cheron Van Kempen, Anya Grandgeorge, Lena Dia, Clémentine Lefevre, Marine Cléry, Raffaella Fiquet, Orlane Delhaye, Léo Özturk, Tao Bensoussan, Lisa Lacaille et Jeanne Léonardi Jaffre

Le Conservatoire Régional de Rouen

Hansel et Gretel

de Suzanne Lebeau

Avec les apprenti-es comédien-nes en CPEES

* Cycle de préparation à l'entrée dans les établissements supérieurs

Vendredi 7 JUIN | 19h au Théâtre de la Foudre
Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

Voici une version théâtralisée du célèbre conte des frères Grimm revisité par Suzanne Lebeau qui explore les rapports familiaux d'une sœur devant partager l'amour parental avec son frère. Leur périple en forêt et les épreuves qu'ils affronteront les conduiront à découvrir un lien plus fort et durable.

Pour ce spectacle, les élèves du conservatoire comptent sur votre générosité : cette représentation, grâce à une cagnotte mise en place durant le festival, permettra d'aider à financer un projet d'échange artistique franco-japonais à l'automne 2024.

Avec Eytan Bracha, Orlane Devin, Louise Nappez, Amadéo Glaran, Erin Burguière, Edgar Loos, Hermine Bosquillon de Freshville et Rose Suing
Décors Akira Inumaru
Musique Engelbert Humperdinck (Extraits de l'opéra *Hansel et Gretel*)

L'option Théâtre du Lycée Jeanne d'Arc

Crève l'oseille !

de Stéphane Jaubertie

Vendredi 7 JUIN | 20h au Théâtre de la Foudre
Tarifs : 2 à 3 € | reservationJDA76@gmail.com

La célèbre marionnette lyonnaise Guignol, ainsi que ses ami-es (avec lesquel-les il partage le pain et surtout le vin !) se retrouvent projeté-es dans notre monde contemporain.

Dans un langage percutant, les personnages nous emmènent dans une aventure rocambolesque au cours de laquelle nous rencontrons des patrons sans scrupules et des mafieux locaux. Et c'est kif kif ! On rit mais souvent jaune, car Guignol et sa bande mettent leur nez dans les injustices du monde et les petites gens de chacun-e. Derrière le rire, la révolte gronde...

Mise en scène Pierre Delmotte **accompagné de** Violaine Le Naour
Avec Nina Le Roy, Marylou Montreuil-Dubois, Roy Laguette, Gabriel Desnoyers, Mélanie Vandomel, Shanna Sibi, Gabrielle Lemoine, Esteban Nicolle, Michèle Pesquet, Chloé Granger-Lehoux, Rosalie Le Goff, Tancrede Michaut, Margaux Lecourt, Blanche Renart, Ainhoa Alza-Labbé, Justine Trenel, Angèle Moy, Sohane Lucciardi, Mila Vivien et Diane Pigné

Comédiamuse

Quand viendra la vague

d'Alix Zeniter

Samedi 8 JUIN | 18h au Théâtre des deux rives
Gratuit | Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

Récit d'anticipation sur la fin du monde, *Quand viendra la vague* est une comédie humaine aux allures de Jugement dernier.

Le déferlement imminent d'une vague menace l'écosystème de tout une île. Qui survivra à cette soudaine montée des eaux ? Qui sera jugé-e digne d'être sauvé-e ? Perché-es sur un rocher, Mateo, Letizia et leurs ami-es doivent sélectionner celles et ceux qu'il faut préserver. À l'heure des règlements de comptes, et alors que la fin du monde approche, ces maîtres et maîtresses de jeu devront savoir pardonner à leurs fantômes du passé... pour espérer échapper à un naufrage inéluctable.

Mise en scène Véronique Alamichel assistée de Perrine Champeaux
Avec Romane Lerebourg, Lexane Lefrançois, Chloé Granger-Lehoux, Lucie Demarest, Hugo Renet, Sacha Bredel, Leïla Lourghi, Valentine Terrier et Olympe Coccorello
Création lumière Eric Guilbaud et Hugo Renet
Création musicale Sacha Bredel

INFOS PRATIQUES

Les représentations ont lieu à Petit-Quevilly et à Rouen.
Vous trouverez les informations de réservation sur chacun des spectacles.

Les adresses des lieux

● **THÉÂTRE DE LA FOUDRE**
Rue François Mitterrand
76140 Petit-Quevilly

● **THÉÂTRE DES DEUX RIVES**
48 rue Louis Ricard
76000 Rouen



1 MAISON
3 THÉÂTRES



Licences d'entrepreneur de spectacles PLATESV-R-2021-007820 ; PLATESV-R-2021-006124 ; PLATESV-R-2021-004340 ; PLATESV-R-2020-010901 - Ne pas jeter sur la voie publique.

Aspic

Fortes

Mardi 11 JUIN | 20h au Théâtre des deux rives
Gratuit | Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

Ici, tout se joue sur un ring. On y boxe avec ses poings comme avec ses mots. On brandit sa jeunesse comme un étendard et on fait l'éloge de la sororité. À travers le sport et l'art, ce collectif partage ses combats et luttes, intimes ou politiques, en évoquant ses icônes féminines sportives ou guerrières, et en célébrant leur force. Cette force est la nôtre. Comme ces icônes, sur le ring, nous dépassons nos propres limites, comme celles que le monde nous impose. Nous sommes fortes, un point c'est tout.

Mise en scène Nadège Cathelineau et Julien Frégé
Avec Zineb Mokhtari, Zafira Merabe, Oumayma Boudene, Mohammed Boudene, Tiziri Aouadi, Thilali Aouadi, Ihssane Dehbi et Maïssane Tlich

Douceur Urbaine

(R)ÉVOLUTION

Vendredi 14 JUIN | 20h et Samedi 15 JUIN | 18h
au Théâtre de la Foudre
Tarifs : 5 à 8 € | Réservation : douceur.urbaine@live.fr

Comment un mouvement peut-il changer un individu, un groupe, voir même une société tout entière ?
Ce spectacle chorégraphique, écrit et mis en scène par Oumou Kairy avec les élèves danseuses et danseurs de l'école Douceur Urbaine, mêle les danses urbaines et afro-caribéennes pour explorer ce que la danse porte comme espoir de liberté.

L'École de Musique, de Danse et de
Théâtre de Petit-Quevilly (EMMDT)

Théâtre de la Foudre
GRATUIT - Réservation à l'EMMDT : 02 35 72 61 88

Les élèves de l'EMMDT viennent nous présenter le résultat de leur travail : en musique, et en danse !
Une nouvelle occasion de découvrir les disciplines enseignées au sein de l'école.

Musiques estivales

Vendredi 21 JUIN | 20h

OLYMPIA Odysée Olympique

Un voyage au travers des symboles de l'olympisme, de ses valeurs, dans la diversité et dans l'esthétique du geste sportif.

Vendredi 28 JUIN | 20h
Samedi 29 JUIN | 17h

Le Conservatoire Régional de Rouen

Les désordres imaginaires Zone à étendre

de Mariette Navarro

Avec les apprenti-es comédien·nes en CPEES

* Cycle de préparation à l'entrée dans les établissements supérieurs

Jeudi 27 et Vendredi 28 JUIN | 20h
Samedi 29 JUIN | 18h
au Théâtre des deux rives
Gratuit | Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

À travers ses fables telles que *Les désordres imaginaires* ou *la destruction du pays par le jeune président à la mode* ainsi que *Zone à étendre*, où l'humour et une écriture poétique se conjuguent, Mariette Navarro porte la parole de la jeune génération. Celle qui s'apprête à entrer dans le monde professionnel, celle dont l'espoir de changement est encore vif. Émerge alors un souffle, un enthousiasme et un désir de liberté de ces jeunes qui veulent agir et faire réagir leur époque.

Mise en scène Caroline Lavoine
Avec Erin Burguiere, Carmen Coppens, Cloé Fortier, Maxime Lefebvre, Alexis L'heureux, Edgar Loos, Clémentine Perez, Jeanne Accard, Guillaume Barry, Nathan Bouraly, Eytan Bracha, Eve Constant, Orlane Devin, Augustin Dumesnil, Amadeo Giaran, Nathan Mare, Louise Nappez, Léonie Pillot, Kimberlie Kerbouz Hamard, Alexandre Barbe Alexandre et Lucie Durand

SAGES COMME DES ORAGES



31 MAI au 29 JUIN 2024

Festival des pratiques
en amateur·rices

